

חד גוף. ואلين אפין דכתיב בהו (יחזקאל א) **באשר יהיה האפן בתוכה האפן**, ובלהו אלין קשירין דא בדא. ביחסו (נ"א רחיין) דחיוון על אין דלא מתרשן לעלמיין. **האי חיותא דארבע גוגין מראקמן אחידן אלין באلين לאربع טרין.** מהבא פד נטלא חיותא דא נטלא **לתרין טרין.**

האי רוחא דברקא אתבליל בתריין רוחין. רוחא דא דברקא אפיק חד חיותא וכל אפין נהוריין. רוחא אחרא אתגהייר מניה דאקרי רוחא מלחתא נהריין מניה תריין נהוריין דאנין ארבע. ואلين נהוריין מתחפכין בגוגין. והכא איהו (בראשית ג) להט החרב המתהפהכת. אלין אפין נהוריין דמיתהפכו שגנא דחרבא (ואلين נלייה) ואلين קיימי על הייכלא דלתתא. בגין דהאי להט החרב קיימת על אפין שבעין נהוריין דבי

לשון הקודש

בhem (יחזקאל א) **באשר יהיה האפן בתוכה האפן**. וכל אלה קשורים זה בזה, במרקם החיות העליונות שלא נבדדות לעולמים. החה הוו של ארבעה גנים מrankמים אחויים אלה לאלה לאربعה רוחות. מכאן שבשנוסףת החה הוו, היא נוסעת לשני רוחות. הרוח הוו של הברק נבלلت בשתי רוחות. רוח זו של הברק מוציאה

דִינָא. מַהֲכָא כְל אֲפֹן דִינֵי הַדִּינֵי דִינָא חַרְבָּא
תְלִיאָא עַל רִישֵי הַזָּהָר מַלְעִילָא.

הָאֵי לְהַט הַחֶרֶב דָאֵלֵין אֲפֹן גַהּוֹרֵין דַלְסְטָר
שֶׁמְאָלָא אֲפִיקָו תְד חַיּוֹתָא אַחֲרָא דְקִיּוּמָא עַל
אַרְבָּע דָלָא קִימָי בְקִיעִימֵי הַזָּהָר מִימִינָא וּתְרִי
מִשְׁמָאָלָא. בְד רַוְחָא דְחַיּוֹתָא הָאֵי עַל בָאֵלֵין. נְצִיצָ
מְנִיהָו תְרִי נִצּוֹצִין מַלְחָטָן. וְנִפְקָדָי מְהָאֵי הַיְבָלָא לְבָר
וּמְתַהְפָכָי תְדִיר. אֵלֵין נִצּוֹצִין מַלְחָטָן לְזָמְגָנוֹ נִזְקָבָי
לְזָמְגָנוֹ גּוּבָרִי לְזָמְגָנוֹ רַוְחָנוֹ לְזָמְגָנוֹ עִירָין קִדְישָׁין.

מְאֵי טַעַמָּא בְגַיּוֹן דָבָד אַתְבָלִיל הָאֵי חַיּוֹתָא
בְחַיּוֹתָא קָדְמָאָה, מְגֻוְתָקָפוֹ דְאַתְבָלִילוֹן דָא
בָדָא, נִפְקָדָא תְד גַצּוֹצָא מַלְחָטָא תְדִיר דָלָא
אַתְדַעַךְ לְעַלְמָיו, וְשָׁאָטָא וְאַזְלָא אַבְתְּרִיָּהוֹ דָאִינוֹן
תְרִין נִצּוֹצִין.

לְשׁוֹן הַקוֹדֶשׁ

עוֹמְדָה עַל אָוֹתָם שְׁבָעִים אֲוֹרוֹת שֶׁל מְהַהְיכָל הַזָּהָר וּמְתַהְפָכִים תְמִיד.
בֵית הַדִּין. מִפְאָן, כָל אָוֹתָם דִינִים
שְׁדָגִים דִין, חַרְבָ תְלִוָה עַל רָאֵשׁ
מַלְמָעָלה.

מַה הַטָּעַם? מִשּׁוּם שְׁבָשְׁגָכְלָת הַחַיָּה הָזוֹ
בַתִּיה הַרְאָשׂוֹנָה, מִתּוֹךְ הַחַיָּק שְׁגָכְלָלִים
וְה בָּוּה יוֹצֵא נִצּוֹזָן אֶחָד לְוַהֲט תְמִיד
שְׁלָא דּוֹעַךְ לְעוֹלָמִים, וְשָׁט וְחוֹלָךְ
אַחֲרֵיכֶם שֶׁל אָוֹתָם שְׁנִי נִצּוֹזָות.

לְהַט הַחֶרֶב הָזוֹ שֶׁל אֶלָה הֵם אָוֹתָם
אוֹרוֹת שְׁלַצְדָר שֶׁמְאָל הַזָּכְיָאו חַיָּה אַחֲת
אַחֲרַת שְׁעוֹמְדָה עַל אַרְבָע שֶׁלָא עַוְמָדִים
בְקִיּוּם, שְׁנִים מִימִין וּשְׁנִים מִשְׁמָאָל.
בְשָׂרוֹחַ הַחַיָּה הָזוֹ נִבְנָסָת בָאַלָה, נִצְזָן
מֵהֶם שְׁנִי נִצּוֹזָות לְוַהֲטִים, וְיוֹצָאים

וְהַשְׁתָּא אִינּוֹ גּוּרֵין וְעַבְדֵין שְׁלִיחוֹתָא בְּעַלְמָא,
וְעַד לֹא מִסְיִמי מִתְּדֻעֵי (ברין) וְהַהְיא
נִיצּוֹצָא בְּטַשׁ בְּהֹו (דף מד ע"ב) וְנִהְיָר לֹזֶן וְאַתְּחַדְשֵׁין
בְּמַלְקָדְמֵין וְאִינּוֹ נִקְבֵּי וְאַזְלֵי וְשָׁאַטֵּן וְעַד לֹא
מִסְיִמי מִתְּדֻעֵי. וְהָאֵי נִיצּוֹצָא בְּטַשׁ בְּהֹו וְנִהְיָר לֹזֶן
וְאַתְּהָדוֹן בְּמַלְקָדְמֵין, בְּגַיְן דְּהַהְוא נִיצּוֹצָא בְּלִיל
מְבָלָא בְּלִיל מַאֲרַבָּע גּוֹגִין וּבְגַיְן דָּא אִינּוֹ מִתְּהִפְבִּין
לְכָל הָגִי גּוֹגִי.

רֹזְחָא דָא אַתְּבָלֵיל בְּרוֹזָחָא אַחֲרָא בְּדַקְאָמָרָן
וְאַתְּהָזוֹן תְּרִין פְּחַדָּא, וְלֹא בְּאַחֲרֵינוֹ קְדָמָאַיִן
דְּבָד אַתְּבָלֵיל דָא בְּדָא לֹא אַתְּהָזֵי בָר חָד. וְהָכָא
אַתְּהָזוֹן תְּרִין וְקַיְמֵי בְּחַבְיוֹתָא בְּלִילָן מְבָלָהו תְּתָאיָי,
וְאַפְּ עַל גַּב דָּאנוֹן תְּרִין אַנוֹן חָד. בְּד אַתְּפַשְׁט (ג"א
בר דְּאַתְּפַשְׁטוֹ) רֹזְחָא בְּרוֹזָחָא וְאַתְּהָזוֹן בְּחַבְיוֹתָא בְּלִילָן

לשון הקידוש

וְעַבְשָׂו הַם זְכָרִים וְעוֹשִׂים שְׁלִיחוֹת
בְּעוֹלָם. וְעַד שָׁלָא מִסְימִים, מִתְּדֻעֵיכִים
(או), וְהַגִּיצּוֹן הַזֶּה מִפְּהָה בָּהָם וּמִאֵיר לָהָם,
וּמִתְּחַדְשִׁים בְּמִקְדָּם, וְהָם נִקְבּוֹת,
וְחוֹלְכוֹת וּמִשׁוֹטְטוֹת. וּמְרָם שְׁמֶסֶמיּוֹת הָן
הָעֲכֹות. וְגִיצּוֹן וְהַמִּפְּהָה בָּהָם וּמִאֵיר לָהָם
וְחוֹזְרים בְּמִקְדָּם, מִשּׁוֹם שָׁאוֹתוֹ נִיצּוֹן
בְּלִיל מִהְכָּל, בְּלִיל מַאֲרַבָּע גּוֹגִים, וְלִבְנָן
הַם מִתְּהִפְכִּים לְכָל הָגִינִים הָלָג.

מִבְלָהוּ תַּתְאֵי, זֶה אָ (ד"א ד"א) הַוָּא רֹזָא דְכַתִּיב, (שיר השירים ז) **שְׁנֵי שְׁדִיקָה** **פְּשֵׁנִי עֲפָרִים** **תְּאוּמִי צְבִיה** **חֲרוֹעִים בְּשׂוֹשְׁנִים.**

ובכן תריין רוחין מתרפְשַׁטן דא ברדא בחביבותא בדין אתהדר האי היכלא ואקרוי הייל אהבה היכלא דרHIGHIMOTTA, היכלא דא קאים תדריר בקיומיה, אתגנוי ברוזא דריזון למאן דאצטריך לאתדבקא ביה. זה בא בתיב, (שיר השירים ז) אטנו את דודי לה. לבתר בעד גהרים תריין רוחין דאנון חד נפקוי במאח חילין לבמא סטרין אלפין ורבון דלית לון שייעורא, מנהון אקרויו היידאים. מנהון גפניהם. מנהון רמנזים. עד דמטו במאח חילין לבר עד ההוא ככבא דאקרוי נהג וכלהו בחביבו דלא מתרפְרַשִּׁין לעלמיין, בכא בתיב, (שיר השירים ח) אם יתנו איש את כל הון ביתו באהבה בו יבוזו לו. **הכא** (ד"א בתיב) השתחווא ופרישו דידין לאתדבקא

לשון הקודש

(שיר ז) **שְׁנֵי שְׁדִיקָה** **בְּשֵׁנִי עֲפָרִים** **תְּאוּמִי צְבִיה** **חֲרוֹעִים בְּשׂוֹשְׁנִים.** **וּבְשֵׁנִי** רוחות מתרפְשַׁטים זה בוה בחייבות, או חוויר הייל זה ונקרוא הייל רוחות, מהם גפניהם, מהם רמנזים, עד שמניגעים במאח צבאות החוצה עד אותו כוכב שנקרוא נהג. וכןם בחביבות שלא נפרדים לעולמים. וכןם בחביבות שלא יתנו איש את כל הון ביתו באהבה בו שאריך להתרבק בו. וכןם בתרוב (שם ח) אם אטנו את דורי לה. אחר כן, באשר

ברחימיו דמאיריה:

היכלא שתיתאה הָכָא הוֹזֵחַ דְאָקָרִי הוֹזֶט
הָשָׁנִי, רֹזֵא דְכַתִּיב, (שיר השירים ז) בְּחוֹטַת הָשָׁנִי
שְׁפָתֹתֶיךָ, הָאֵי הַיכָּלָא (היכלא דאקרי) אָקָרִי הַיכָּל הַרְצָוֹן,
הָכָא הוֹזֵחַ דְאָיְהוּ רַעֲנָא דָכְלַתְהַנִּין תַּתְאִין דְרַהֲטַין
אַבְתָּרִיה לְאַתְדְּבָקָא בֵּיה בְּגַשְׁיָקָה בְּרַחִימָוֹתָא.

הָאֵי הוֹזֵחַ אַתְבָּלִיל בְּשִׁית. וְקִיְמָא בְּשִׁית. אַתְבָּלִיל
בְּשִׁית דְלִתְתָּא בְּהַדִּיה. וְקִיְמָא בְּשִׁית עַלְאַיִן.
וּבְגַיְן כֵּד הָאֵי הוֹזֵחַ אַפְּיַיק תְּרִיסָר נְהֹרִין בְּלִילָן בְּלַהּוּ
מִתְתָּא וּמְלָעִילָא, הָנִי תְּרִיסָר נְהֹרִין אָפָונָן חַדָּאן
לְסְלָקָא לְעַילָא וּלְקַבְּלָא כָּל אָפָונָן דְלִתְתָּא.

היכלא דָא דְאָיְהוּ רַצְוֹן רַעֲנָא דְכָלָא, מָאן דְקָשָׁר
קְשָׁרִין, וְסָלִיק לוֹזָן הָכָא, דָא הוֹא דְאַפְּיַיק
רַצְוֹן מִיִּי בְּחַבִּיבותָא. בְּגַוְּ הַיכָּלָא דָא אַתְבָּגִישׁ מִשְׁהָ

לשון הקידוש

יבּוּוּ לו. בָּאָן וּבְתוּבוּ הַשְׂתָּחוֹאָה וּפְרִישָׁת
יָדִים לְהַדְבִּיק בְּאַחֲבָתָ רְבּוֹנוֹ.
היכל שְׁשִׁי. בָּאָן הוֹא רֹוח שָׁנְקָרָא חַוֵּת
הָשָׁנִי, סּוֹד הַכְּתוּב (שם ז) בְּחוֹטַת הָשָׁנִי
שְׁפָתֹתֶיךָ. הַהִיכָּל הַזָּה וְהַיכָּל שָׁנְקָרָא
שָׁנְקָרָא הַיכָּל הַרְצָוֹן. בָּאָן רֹוח שָׁהֹוּא רַצְוֹן
שָׁכְל הַרוּחוֹת הַתְּחִתּוֹנוֹת הַלְּלוּ רַצִּים
אַחֲרִיה לְהַדְבִּיק בָּה בְּגַשְׁיָקָה בְּאַחֲבָה.
רֹוח זֶה נְכָלָל בְּשִׁשָּׁה, וּעוֹמֵד בְּשִׁשָּׁה. נְכָלָל

ברחימיו הַנְשִׁיק נְשִׁיקֵי רְחִימָותָא. האי הוא הַיְכָלָא דמשה. רוחה דא רוחא דרחלימוטא, רוחה דיתוהודא דאמשיך רחימיו לכל סטרין.

ואנו (ד"א אנו) תריסר נהוריון סלקיון ולחתין. מנציצו דלהוז נפקי ארבע חיינו קדיישין רחימי דאהבה, אלין אקרזין חיות גדוות לאתחברא אנון זוטי לאתכללא בהו, דכתיב, (תהלים קד) חיות קטנות עם גדוות.

אלין אחידן דא בדא לאربع סטרין, פאנזא דמתחברא לאربع סטרין, ו בגין כד אקרי היכלא דא, גנת אגוז דכתיב, (שיר השירים ו) אל גנת אגוז ירדתי, מי אל גנת אגוז, בגניה דגנת אגוז ירדתי לאיהו היכלא דרחלימיו לאתדרבקא דכרא בנוקבא. אלין ארבע מתפרקין לתריסר, תלתת תלתת לכל סטר. כל אנון תהאי כלילוն בהו. ובהו קיימים

לשון הקודש

חשיקות אהבה. זהו היכל של משה. רוח זה רוח האהבה. הרוח של היחוד שפיטשיך אהבה לכל האדרדים. ואתם שנים עשר אורות עולמים ולוחמים. מהנצחנו שליהם יוצאות ארבע חיות קדושות אהובי האהבה. אלה נקברים חיות גדוות אגוז ירדתי, שהוא היכל אלהות הדרבקה. ואלה קטנות להבלם בהם, שבתוב (תהלים קה)

רוחין ברוחין נהורין בנהוריין, כלחו אלין באליין עד הדעת עבידו חד. וקידין האי רוחא דבליל מבלחו סלקא לאתעטרא (נ"א לאתערא) ברוחא דלעילא ההוא דאקרי שמי"ם זומין ליה לאתחברא בהדייה, بيان הדעת קשרו כלחו דלהתטא בהדייה אמר (שיר השירים א) ישבני מנשיקות פיהו, וקידין איהו חודה לאתקשרא רוחא ברוחא ולאشتלמא דא בדא, קדין איהו שלימו בחבירא חדא.

بيان הדאי רוחא אתחבר בהדייה ואשתלים דא בדא ואתגהיירו דא בדא בכל שלימו בדקא חזי בהאי רעוותא רצילי בר נש זפאה דסליק כו' לא בדקא חי, (דף מה ע"א) עד ההוא אחר לחברא רוחימו דא בדא, קדין (ד"א שמי' אתחבר ברוחא דא ברוחימו בשלימו באנתריות מתרכז דא בדא, קדין) כל אפין היכלין וכל אפין רוחין הדעת בלילו

לשון הקידוש

שלש לכל צד. כל אותם תחתונים בלוילים בהם. ובhem קיימים רוחות עם רוחות, אורות עם אורות. כלם אלה עם אלה עד שנעשה אחד. ואו רוח זה שבלול מפלם עולה להתעטר ולהתעורר ברוח של מעלה, אותו שנקרא שמים, ומזמין אותו להתחבר עמו. بيان שנקרו שמים, כלם שלמה יחד עמו, אמר שם א ישבני מנשיקות פיהו. ואו חודה היא בוה, ואו כל אותם היכלות וכל אותם